

| Nr. | Journal | Ansøger | Projektresumé og administrativ vurdering | Samlede udgifter | Ansøgt tilskud | Adm. indstiller | URU 22-05-19 |
|-----|----------|--|--|------------------|----------------|----------------------------------|--------------|
| 1 | 19/10283 | DYNAMO Workspace for Circus and Performing Arts, Finlandkaj 6, 5000 Odense C Aktivitet: Organisationsudvikling af DYNAMO Workspace, og husets hovedaktiviteter | Udvikling af DYNAMO Workspace Dynamo Workspace er en teaterforening for ny-cirkus i Odense. Der søges tilskud til en række strategiske aktiviteter, der over en tre-årig periode skal udvikle hovedorganisationen i DYNAMO. Der søges midler til at tildele hvert "ben" i organisationen egen ledelse og stab, og til at videreudvikle strategiske tiltag i disse tre ben, herunder: 1: Kunstneriske aktiviteter; Egenproduktion og Festival; 2: BUB; Børn unge og borgere og 3: Branche; Co-produktion, residency og netværk. Den organisatoriske udvikling skal sikre fundamentet for fremtidig driftsstøtte fra Statens Kunstfond, Odense Kommune mv. Aktiviteterne er hidtil baseret på projektstøtte. Målgruppe: Aktiviteter i projektet vender sig mod DYNAMOs organisation Tidsplan: 1. juli 2019 - 30. juni 2022 Effekt: Projektet skal konsolidere og professionalisere DYNAMO med henblik på fremadrettet at sikre statslig og kommunal driftsstøtte. Administrativ vurdering af projektet: Region Syddanmark har med kulturpuljemidler tidligere givet tilskud til udvikling af DYNAMO Festival. Organisationsudviklingsprojektet og udskilning af aktiviteter i tre ben vurderes ikke at kunne støttes med kulturpuljemidler. Den aktivitetmæssige udvikling af DYNAMO på området inden for børn og unge (område 2 - BUB) vurderes at kunne få relevans på længere sigt med udbredelse af nye og spændende aktivitetsformer for børn og unge - men det nuværende sigte er at skabe rammer for etablering af undervisning i nycirkus på ungdomsskolehold, samt en indsats for at etablere et egentligt nycirkusgymnasie i Region Syddanmark. Dette vurderes ikke at ligge inden for rammerne af kulturpuljens formål, og projektet indstilles dermed til afslag. | 7.618.953 | 1.194.653 | 0 | |
| 2 | 19/10284 | VAN HORN, Østergade 58, 2100 Kbh. Aktivitet: Webserie | JernByrden - En webserie for børn og unge Produktion af en webserie på 6 afsnit af 10-12 minutters varighed, som skal tage udgangspunkt i historiske fortællinger fra Sønderjylland i 1100-1200-tallet. I serien besøges historiske steder og bygninger i Sønderjylland. Det skal skabe interesse for Museum Sønderjylland og Sønderjylland generelt. Premiere i sønderjyske biograf, og tilgængelig på Museum Sønderjyllands hjemmeside. Målgruppe: Børn og unge i alderen 9 til 15 år Tidsplan: Juni 2019 - Januar 2020 Effekt: Minimum 40.000 visninger på afsnittene. Administrativ vurdering af projektet: Det vurderes at være et tiltag, som kan give børn og unge spændende viden om Jyllands historie. Men da ansøger er en iværksættervirksomhed kan projektet ikke indstilles til tilskud, idet der ikke kan gives tilskud til enkeltpersoner og til virksomheder. | 1.256.537 | 650.000 | 0 | |
| 3 | 19/10286 | Kolding Kommune, Nytår 11, 6000 Kolding att.: Mette List, projektleder Aktivitet: Formidling på Skamlingsbanken | Skamlingsbanken - De store kræfters sted Projektet omfatter etablering af en række udstillingstemaer om De store kræfters sted i det kommende formidlingscenter på Skamlingsbanken: Naturens Kræfter, Stedets Kræfter, Talens Kræfter og Samlende Kræfter. Temaerne udfoldes i form af historiske film og billeder, småfilm, lydclip, tekst og inddragende leg. Den samlede formidling udfoldes dels i det kommende besøgscenter og i landskabet, og indgår i det samlede revitaliseringsprojekt på Skamlingsbanken. Den A.P. Møllerske Støttefond har bidraget med 40 mio. kr. til det i alt 56 mio. kr. dyre budget. Målgruppe: Skamlingsbanken bliver såvel et regionalt udflygtsmål og et internationalt besøgssted. Formidlingen er målrettet børn og unge i undervisningsforløb, familier og kulturinteresserede. Tidsplan: Maj 2019 - Sensommeren 2020 Effekt: 50.000-60.000 årlige besøgende i besøgscenteret Administrativ vurdering af projektet: Regionsrådet har i dec. 2018 behandlet en ansøgning fra Kolding Kommune om revitalisering af Skamlingsbanken. Ansøgning der dengang var knap 2,3 mio. kr. kunne på daværende tidspunkt ikke imødekommes, da frednings sagen omkring arealerne var uafklaret. Det blev meddelt ansøger, at der blev reserveret 1 mio. kr. af kulturpuljen til udvikling af aktiverende og involverende formidlingstiltag, som kunne søges ved genfremsendelse af en ansøgning, under forudsætning af en positiv afgørelse i Fredningsnævnet. Denne foreligger nu, og det indstilles på den baggrund, at der gives støtte til udvikling af aktiverende og involverende formidlingstiltag, herunder formidling af historiske film, billeder, lydclip, tekst og til børn og unges udforskning og leg inden for temaerne. Det vurderes at projektet støtter op om Skamlingsbanken som et regionalt fyrtårn og i høj grad lever op til kriterierne for støtte. Da der søges om flere midler end der er reserveret, indstilles det til drøftelse; om der skal ydes tilsagn på 1.000.000 kr., svarende til de af regionsrådet reserverede midler i puljen, eller om der skal ydes et større tilsagn, op til det ansøgte beløb på 1.823.245 kr. | 3.949.965 | 1.823.245 | Drøftelse (op til 1.823.245 kr.) | |
| 4 | 19/10287 | Teater Tværsnit Seebldsgade 2, 5000 Odense Aktivitet: Gastronomisk scenekunst | Garden of Fairytales Opsætning af et sanseligt og romantisk teaterstykke på Sanderumgård (lidt uden for Odense), centreret om HCAs eventyr. Sanderumgård har en besøgshave, som HCA besøgte i 1832, som kan danne ramme om aktiviteterne. I stykket bevæger publikum sig rundt imellem karakterer fra HCAs univers, med elementer af skuespil, dans, musik og gastronomi (lokale fødevarer). Stykket baseres på HCAs historier og rejsebeskrivelser. Aktiviteten skal finde sted under HCA Festivals. Målgruppe: Lokale borgere, nationale turister og internationale turister Tidsplan: Marts 2019 - gennemføres i august 2020 Effekt: Ansøger forventer at forestillingen vil kunne opføres 15 til 20 gange afhængigt af efterspørgsel. Administrativ vurdering af projektet: Projektet målretter sig efter eget udsagn mod "det kræsne, internationale kulturpublikum". Region Syddanmark har i 2017 støttet et lignende projekt, "SPIS! Eventyrligt" med 400.000 kr. Projektet koblede gastronomi til HCAs univers i en familieforestilling. Forestillingen er blevet meget positivt modtaget og anmeldt. Det aktuelle projekt er med til at brede aktiviteter under HCA-festivalen lidt bredere ud end i Odense. Det vurderes at der i projektet er afsat forholdsvis mange midler til projektledelse - i alt 1,2 årsværk. Det foreslås derfor at støtte dette projekt med samme beløb som det tidligere projekt. | 1.085.394 | 485.000 | 400.000 | |

| Nr. | Journal | Ansøger | Projektresumé og administrativ vurdering | Samlede udgifter | Ansøgt tilskud | Adm. indstiller | URU 22-05-19 |
|-----|----------|---|---|------------------|----------------|-----------------|--------------|
| 5 | 19/10288 | Spis! ODENSE Food Festival Seebladsgade 2, 5000 Odense Aktivitet: Rammer for Smagens Hus i Odense. | Smagens Hus Smagens Hus skal danne rammer om en fortsat event- og oplevelsesrække. De skal supplere Møntergårdens aktiviteter, hvor bl.a. gårdrum aktuelt ikke bliver anvendt. Her skal SPIS! Odense Food Festival etablere sig og igangsætte en række løbende aktiviteter som har fødevarer og madkultur som omdrejningspunkt. Møntergården er en del af Odense Bys Museer. Målgruppe: Danske og internationale turister, byens borgere Tidsplan: Smagens Hus skal i drift primo 2020. Effekt: Etableringen af Smagens Hus som et "reason to stay" Administrativ vurdering af projektet: En væsentlig andel af budgettet (750.000 kr.) er til at etablere madlavningsfaciliteter. Der kan ikke ydes tilskud til anlægsopgaver eller bidrages til kulturelle anlæg af kulturpuljen. Det vurderes derudover, at de aktiviteter, der søges tilskud til, er for lidt konkrete. Projektet indstilles derfor til afslag, idet ansøger evt. senere kan søge til konkrete aktiviteter. | 1.693.070 | 850.000 | 0 | |
| 6 | 19/10290 | Den Grønne Perle Klintevej 47, 5400 Bogense Aktivitet: H.C.A.- Festival - uden for Odense. | Dansk - kinesisk kulturfestival - H. C. Andersen ud til borgere i Region Syd Ansøger vil lave kultur-workshops mellem en kinesisk teatertrup bestående af 57 børn 9-14 år og deres ledere, og 3 ungdoms-kulturelle miljøer (2 på Fyn og 1 i Juelsminde). Workshops leder til en fællesforestilling, der baserer sig på HCAs eventyr. Den kinesiske trup deltager under deres ophold i Danmark også i selve HCA-festivalen. Målgruppe: I projektet deltager ca. 60 kinesiske unge og ca. 75 unge fra regionen. Tidsplan: Maj - september 2019 Effekt: Ansøger forventer 500 tilskuere til forestillingerne i Nørreby og Bogense. Administrativ vurdering af projektet: Aktiviteten breder HCA-Festivalens aktiviteter ud på Fyn, idet ansøger benytter sig af teatertruppens ophold i Danmark til at fremme samarbejde og gensidig inspiration om HCA-teater. Projektet fremmer gensidigt kendskab mellem danske og kinesiske teaterinteresserede unge, hvilket kan medvirke til at synliggøre regionen for kinesiske turister. Den kinesiske trup finansierer selv rejseudgifterne. Der er samarbejde med Juelsminde, hvor der er særlige kompetencer og samarbejde skolerne imellem. Projektet vil berøre og involvere mange børn og unge i en direkte kulturudveksling om en fælles interesse for HCA og teater. HCA-festivals medvirker til at markedsføre mini-festivalen. Projektet indstilles på den baggrund til tilskud. | 1.028.000 | 233.000 | 233.000 | |
| 7 | 19/10291 | Foreningen Ny Kunst i Sønderborg Skt. Jørgens Gf. 1, 6400 Sønderborg Att.: Karen Andersen Aktivitet: Elektronisk Kunstfestival | DEFINE Festival 2019 DEFINE Festival 2019 er en elektronisk kunstfestival i Sønderborg. Festivalen præsenterer koncerter med lys- og lyd kunsten, drama og billedkunst i form af visuals, videoer og installationer. Ansøger har samarbejde med musikkonservatorier og højskoler i kulturregion Sønderjylland-Schleswig. Desuden inviteres folkeskolerne i lokalområdet til samarbejde. Ambitionen er at skabe sammenhæng mellem festivalen og de lokale tekniske/elektroniske virksomheder. Dermed vil ansøger bruge de unges interesse for elektroniske medier til at aktivere endnu flere til kulturel kreativitet. Målgruppe: Festivalen har en mangfoldigt publikum, fokus er tiltrækning af flere unge. Tidsplan: August - november 2019 Effekt: Er medvirkende til at mangfoldiggøre områdets kulturtilbud. Administrativ vurdering af projektet: Region Syddanmark har tidligere støttet festivalen i startfasen. Det vurderes at festivalen spiller godt sammen med områdets erhverv og uddannelsesstilbud. Festivalen har eksisteret i 10 år, men er i fortsat udvikling, og har nye tiltag og samarbejdsrelationer med større aktører inden for området, og har bl.a. opnået international anerkendelse. Det har samlet betydet, at den elektroniske kunstverden begynder at vende opmærksomheden mod Sønderborg for at lære af deres initiativer og løfte genren. I 2019 udvikles et særligt program for unge i det nye ungdomskulturhus Mejeriet, som er under opførelse. Det giver synlig og attraktivitet for Sønderborgområdet, og stedsrelevante oplevelsemuligheder, som begynder at vække national og international opmærksomhed. Projektet indstilles på den baggrund til tilskud. | 412.000 | 90.000 | 90.000 | |
| 8 | 19/10292 | Jelling Menighedsråd - Verdensarvsudvalget Gormsgade 19, 7300 Jelling Aktivitet: Fejring af verdensarvs-jubilæum | 25 år med verdensarv - event Verdensarvsudvalget i Jelling Menighedsråd, som er Site Manager for UNESCO Verdensarv i Jelling, søger midler til markering af 25-året for monumenterne i Jellings optagelse på UNESCO. Borgerne skal bl.a. med fakler danne kæde omkring monumentområdet, musikere og dansere opfører en kort forestilling på sydhøjen, som centerer sig om verdensarvstemaet. Der afsluttes med mad fra forskellige verdensarvssteder i hele verden. Projektet er en del af en større markering af jubilæet som i løbet af efteråret desuden markeres med workshops om bæredygtig turisme i verdensarven, om faren for ødelæggelse af verdensarven i verdens brændpunkter og om lokalt engagement i verdensarven. Ligeledes afholdes en foredragsrække om verdensarv og et kunstprojekt i monument-området. Jubilæumsdagen 17. december markeres med besøg af det officielle Danmark og protektor Prinsesse Marie (uden for det ansøgte projekt). Målgruppe: Borgere i Region Syddanmark Tidsplan: August - december 2019, event fejres 26. oktober. Effekt: Ansøger forventer 1500 deltagere til eventen. Administrativ vurdering af projektet: Jelling er den første UNESCO udpegning i Danmark, og en fejring af denne begivenhed skaber national synlighed. Der ansøges til en "uofficiel" fejring, mens den officielle del fejres i december. Fejringen kan medvirke til at udbrede kendskabet til verdensarvens betydning, og understøtte den lokale og regionale opbakning til verdensarven. Projektet indstilles delvist til tilsagn da det vurderes at det ansøgte beløb er forholdvis højt i forhold til aktiviteterne i projektet. | 843.000 | 375.000 | 250.000 | |

| Nr. | Journal | Ansøger | Projektresumé og administrativ vurdering | Samlede udgifter | Ansøgt tilskud | Adm. indstiller | URU 22-05-19 |
|-----|----------|---|--|------------------|----------------|-----------------|--------------|
| 9 | 19/10293 | Tønder Kommune Hans Wegners Plads 2 6270 Tønder | <p>Danmarks Østersfestival</p> <p>Der søges midler til udvikling af Danmarks Østersfestival. Festivalen er i tre år afholdt som Fanø Østersfestival, men er ved at blive gentænkt, og nye udviklingsmuligheder og tiltag ønskes realiseret. Fokus er nu hele området fra Svinkløv til Sylt, og festivalen afholdes på Rønmø og Mandø, varetages og støttes af Tønder Kommune. Der laves en lang række aktiviteter bl.a. kokkekongurrence med østers og lokale urter mv.; langbordsmiddag af sønderjyske kongelige kokke; tilberedning af østers ude i Vadehavet; østersplukning; kokkeskole, østersåbner konkurrence; Street Food Marked med lokale fødevarer, foredrag og fortællinger fra lokalbefolkningen mv. Endelig er der "VM for Østers" med kåring af verdens bedste østers! Et væsentligt nyt tiltag er, at festivalen er flyttet til efterårsferien og dermed får øget fokus på børn; fx. med bygning af tårn af østersskaller, deltagelse i tilberedning af retter, mad/østers over bål. Aktiviteterne forankes i lokalsamfundet, koordineres med og støttes op om eksisterende aktiviteter i vadehavsområdet og aktører inden for fødevareroplevelser.</p> <p>Målgruppe: Både "foodies", som rejser efter madoplevelser, børnefamilier, de lokale, de professionelle (restauratører, kokke mv.)</p> <p>Tidsplan: April - oktober 2019, festival afholdelse i efterårsferien</p> <p>Effekt: Ca. 4.000 besøgende. Folk lærer at spise østers, man understøtter mulig kommercialisering/forarbejdning af østers, det holder bestanden nede, understøtter anvendelse af lokale fødevarer samt FNs mål 12 om bæredygtig forbrug og produktion. Festivalen får stor national og international medieomtale.</p> <p>Administrativ vurdering af projektet:</p> <p>Festivalen har i løbet af få år fået et godt fundament, men gentænkes og flyttes. Aktiviteterne skaber stor synlighed for vadehavsområdet, og samler mange parter omkring afviklingen og har dermed synergi med andre aktører. Det giver et spændende og stedsrelevant oplevelsestilbud for såvel lokale som gæster i området. Afvikling i efterårsferien giver nye muligheder for at integrere børneaktiviteter, og involvering af lokalbefolkning giver et autentisk element. Indstilles på den baggrund til tilskud.</p> | 1.005.000 | 375.000 | 375.000 | |
| 10 | 19/10294 | Fanø Kunstmuseum Nord Land 5, Sønderho, 6720 Fanø | <p>Silhuetter af kvinden i vinden</p> <p>Der søges midler til et kunstprojekt med fokus på strik og kultur. Det skal finde sted under og som optakt til Fanø Internationale Strikkefestival 2020 som forventes afholdt i septemper måned, hvor der i forvejen er tusindvis af gæster og turister. "Silhuetter af kvinden i vinden" er en udstilling, der udforsker Fanøs historiske, kulturhistoriske og naturmæssige baggrund. Den skaber forbindelse til museets samling af malerier fra 1870 til idag af folkeliv på Fanø og skildringer af natur og dagligliv, samtidig med at den i sit formsprog peger frem mod samtidskunsten.</p> <p>Kunstprojektet udstilles på Fanø Kunstmuseum, og der etableres en kunstinstallation på havnen i Nordby. Derudover er der strikworkshops med borgere, og skoleelever fra 8 år og op.</p> <p>Målgruppe: Kunstinteresserede, deltagere i strikkefestivalen og lokale borgere og skoleelever</p> <p>Tidsplan: Aktiviteter fra marts 2020 til oktober 2020</p> <p>Effekt: Ansøger forventer over 1000 deltagere i workshops. Projektet bidrager til Fanø Stikkefestival, hvor der forventes 10.000 deltagere.</p> <p>Administrativ vurdering af projektet:</p> <p>Projektet understøtter Fanøs kulturelle særpræg. Det giver nye aspekter til Fanøs veletablerede Strikkefestival, og dermed god synergi til oplevelsesmulighederne både for strikkeinteresserede og for kunstinteresserede. Som et involverende kunstprojekt inddrager det borgere og gæster, fra børn til ældre, og styrker derigennem kulturmiljøerne, samt skaber nye, stedsrelevante oplevelsestilbud. Projektet indstilles på den baggrund til tilskud.</p> | 290.000 | 150.000 | 150.000 | |
| 11 | 19/10295 | Foxy Ladies - Teaterfabrikken Absalonsgade 12, 2. sal, 5000 Odense | <p>Foxy - by night</p> <p>Dansetruppen vil opsætte en danseforestilling i moderne kabaret-stil, som sætter fokus på kvindelig-hed og skaber debat om seksuel provokation, femininitet, flirt og hvor grænsen for sømmelighed går både i en nutidig og historisk kontekst.</p> <p>Målgruppe: Voksnet publikum med interesse for dans.</p> <p>Tidsplan: nu - september 2019</p> <p>Effekt: 240 gæster til danseshow fordelt over 4 shows</p> <p>Administrativ vurdering af projektet:</p> <p>Det vurderes, at projektet ikke understøtter syddanske styrker og særpræg eller nogen af de tematiske områder. Projektet indstilles derfor til afslag.</p> | 102.700 | 71.480 | 0 | |
| 12 | 19/19296 | Chilbal Film Møllevej 12, 4281 Gørlev | <p>Du danske sprog, du er min moders stemme</p> <p>Der søges midler til produktion af film og undervisningsmateriale om det danske sprog med fokus på dialekter. Formidling via en hjemmeside med artikler, små film og undervisningsforslag i faget dansk for grundskolens mellemste trin og udskoling.</p> <p>Målgruppe: Grundskolens mellemtrin og udskoling. TV-dokumentar er til alle der interesserer sig for dansk kultur og de særegenskaber, i de forskellige egne af landet.</p> <p>Tidsplan: Sommer 2019 - december 2019</p> <p>Effekt: Udover visninger på hjemmesiden også evt. visningsaftale med en TV station.</p> <p>Administrativ vurdering af projektet:</p> <p>Projektet er spændende og relevant da den kan være med til sætte fokus på regionens dialekter og egenskulturer, skærpe interessen for sproget og dets lokale forskelle, og give stolthed over diversiteten i sproget og ens egen dialekt. Midlerne søges af en virksomhed. Der kan ikke ydes tilskud til enkeltpersoner eller virksomheder. Indstilles på den baggrund til afslag.</p> | 1.001.500 | 75.000 | 0 | |

| Nr. | Journal | Ansøger | Projektresumé og administrativ vurdering | Samlede udgifter | Ansøgt tilskud | Adm. indstiller | URU 22-05-19 |
|-----|----------|--|---|------------------|----------------|-----------------|--------------|
| 13 | 19/10297 | Vissenbjerg Lokalforsamling Poppelvej 26, 5492 Vissenbjerg Aktivitet: Byggeri af formidlingscenter | Formidlingscenter for fundet af Koelbjergmanden. Ansøger vil synliggøre det ældste menneskefund i Norden, Koelbjerg-manden, som levede for 10.500 år siden i et nyt formidlingscenter. Formidlingscentret skal fortælle om hans liv i jægerstenalderen samt om istidsdannelsen af Vissenbjerg Bakker. Det skal bygges i forbindelse med Terrariet i Vissenbjerg. Historien vil blive fortalt ved hjælp af et opbygget landskab som med laserlys viser livet i Koelbjergmanden tid. Målgruppe: Turister, studerende, skoleelever og naturelskere. Tidsplan: Efteråret 2019 - Foråret 2020 Effekt: Der forventes årligt 10.000 flere besøgende (Terrariet Reptile Zoo har årligt 30.000 besøgende). Administrativ vurdering af projektet: Der søges midler til opførelse af formidlingscenteret. Der kan ikke ydes tilskud til anlægsopgaver, men i projektet indgår produktion af en animationsfilm og udviklingen af en app. til formidling af Koelbjergmandens samtid og landskabets tilblivelse. Disse formidlingselementer vurderes at være støtteberettigede. Det vurderes, at den støtteberettigede del af projektet udgør 353.700 kr. Ansøger oplyser, at der er modtaget tilsagn om midler fra både Realdania (800.000 kr.) og Lokale- og Anlægsfonden (200.000 kr.). Det vurderes, at projektet medvirker til at skabe synlighed og attraktivitet for regionen, er i synergi med andre oplevelses tilbud og medvirker til at øge besøgs potentialet. Der indstilles til tilskud på op til 353.700 kr. under forudsætning af, at ansøger tilvejebringer det samlede anlægsbudget til projektet. | 3.200.000 | 900.000 | 353.700 | |
| 14 | 19/10298 | Kulturforeningen for Anexet v. Lundsgaard Gods, Lundsgårdsvej 15, 5300 Kerteminde Aktivitet: Forberedelse af bæredygtighedsmøde | Tempo - Bæredygtighedsmødet på Lundsgaard Gods Der søges midler til projektudvikling af et bæredygtighedsmøde på Lundsgaard Gods i 2019. Selve bæredygtighedsmødet er i 2020, hvor man med udgangspunkt i FNs 17 verdensmål vil udforske innovative løsninger på verdens udfordringer. En 48-timers tænketank for 50 internationalt anerkendte tænkere, videnskabsfolk, kunstnere m.v. skal hvert år producere et idékatalog til global inspiration. Hvert år skal en anerkendt arkitekt bygge et eksperimenterende bæredygtigt træhus i skoven ved Lundsgaard. Imellem de årlige møder skal træhusene fungere for "artists in residence", der arbejder på relevante bæredygtighedsprojekter. Målgruppe: Borgere, politikere, videnskabsfolk, kunstnere, kulturaktører og ildsjæle, lokalt til globalt. Tidsplan: Projektudvikling og konkretisering af koncept mv. i 2019, og møde i august/september 2020 Effekt: Tiltrækning af deltagere lokalt, regionalt og nationalt – og om muligt også internationalt. Administrativ vurdering af projektet: Der søges til planlægning af mødet i 2020. Administrationen vurderer at det ligger uden for kulturpuljens formål alene at støtte planlægningsprocessen af en kommende aktivitet, og at formålet med mødet ligger uden for kulturpuljens formål. Projektet indstilles til afslag. | 2.528.000 | 1.200.000 | 0 | |
| 15 | 19/10299 | Nyborg Kommune Torvet 1, 5800 Nyborg Aktivitet: Nordisk kulturfestival | Norden i Nyborg Norden i Nyborg skal være en årlig kulturfestival, som sætter fokus på nordisk kultur og sprog, den fælles historie og Den nordiske Model. Nyborg er den naturlige ramme, da slottet og byen var centrum for Danehoffet i 1200-tallet, den dansk-norsk-nordatlantiske union fra 1377-1814, beslutningen om Kalmarunionen mv. Der søges midler særligt til koordinering og udvikling af kulturfestivalen i en tre-årig opstartsperiode, hvor der kan opbygges erfaringer og relationer til at videreføre festivalen i eget regi. Festivalen vil have et bredt indhold af kulturoplevelser over hele byen, bl.a. koncerter, nordiske forfattermøder, debatter med emner af fælles nordisk interesse, nordisk gastronomi osv. Målgruppe: Alle borgerne lokalt og regionalt, samt turister. Tidsplan: 1. april 2019 - 31. december 2021. Festival afholdes 1. gang 5. – 8. september 2019. Effekt: Ansøger forventer at festivalen vil kunne tiltrække 8.000 deltagere i 2019. Administrativ vurdering af projektet: Nyborg Slot gennemgår i disse år en gennemgribende restaurering, og der arbejdes på få slottet optaget på tentativlisten for UNESCO verdensarv. Byen danner autentiske rammer for festivalen, som kan give synlighed lokalt og regionalt, styrke de lokale kulturmiljøer og kan have et betydeligt besøgs potentiale. Det er en stor mundfuld at opstarte en årlig tilbagevendende festival. På den baggrund anbefaler administrationen at yde tilskud til festivalens 1. år i 2019, svarende til 288.727 kr. hvortil der også er sikkerhed for kommunal medfinansiering på 500.000 kr. Yderligere tilskud til videreudvikling af festivalen kan herefter bero på en evaluering af 1. års festival. | 3.337.500 | 862.500 | 288.727 | |
| 16 | 19/10300 | Styregruppe for VM v/ Dansk Orienteringsforbund, Ildrættens Hus, Brøndby Stadion 20, 2605 Brøndby Aktivitet: Fysisk aktivisering af borgere | Aktiv borgerinddragelse i VM i by-orientering Der søges midler til publikumsaktiviteter i forbindelse med VM i sprint-orienteringsløb, som får finaler i Fredericia, Vejle og Kolding i 2020. Det er første gang, disciplinen afholdes som et selvstændigt VM, og aktiviteter forud for VM finder sted i flere af regionens kommuner. På selv VM-dagene inviteres gæster og borgere til at løbe/gå i baner i samme område som eliteløberne. Derudover også skovløb i Frederikshåb Plantage og Hylkedal ved Kolding. Arrangørerne vil skabe fest omkring finalerne i byerne, give borgerne mulighed for at følge med på tæt hold, og under/efter finalerne selv prøve ruterne med brug af kort, og finde poster ved seværdigheder. Det giver mulighed for en anderledes og aktiv tur i byerne og deres kringelkroge, kulturinstitutioner mv. Det kan være Koldinghus, Jellingmonumenterne (ca. 1000 løbere skal bo i Jelling), Christiansfeld og andre byer, hvor mange ventes at forberede sig til VM. Kort kan benyttes af skoler, foreninger, institutioner mv. Der samarbejdes med byernes turist- og erhvervsliv. Målgruppe: Verdenselite, publikumsløbere, borgere og turister. Lokale idrætsforeninger/frivillige. Tidsplan: VM og publikumsløb 6. - 11. juli 2020. Effekt: Der forventes løbere og trænere fra mere end 50 lande, op mod 400 løbere, 3500 publikums-løbere, borgere, som løber ruterne og op mod 5.000 tilskuere til hver af de tre finaler i hhv. Fredericia, Kolding og Vejle. Administrativ vurdering af projektet: Danske orienteringsløbere er i topeliten, og den fire-dbl. verdensmester Maja Alm er fra Haderslev. Der ventes massiv mediedækning af VM nationalt og internationalt, særligt da VM i sprint-orientering afholdes for første gang som en selvstændig disciplin. Der forventes royal deltagelse i publikumsløb. Det Internationale Orienteringsforbund laver TV-produktioner om byerne for et budget på 1,4 mio. kr. Kortmaterialer kan bruges under og særligt efterfølgende af mange forskellige på alle niveauer, og medvirker til at inspirere til øget aktivitet/motion og oplevelser i byer og grønne områder. Projektet giver stor synlighed for regionen, det er en stort anlagt koordineret satsning, som aktiverer mange borger og bringer dem sammen om et fælles formål, og der er stort besøgs potentiale. Det foreslås at fradrage beløb i budgettet til guidede busture. Det vurderes at busturerne er målrettet eliteløberne og deres "følge", for at give dem oplevelser i regionen. Det vurderes, at dette vil kunne ske ved egenbetaling. | 8.950.000 | 1.635.000 | 1.460.000 | |

| Nr. | Journal | Ansøger | Projektresumé og administrativ vurdering | Samlede udgifter | Ansøgt tilskud | Adm. indstiller | URU 22-05-19 |
|------------------|----------|--|--|--|-------------------|----------------------------------|--------------|
| 17 | 19/10301 | Fanø Sommerkoncerter v/ Poul la Cour, Islandsgade 12, 6700 Esbjerg Aktivitet: Årlig sommerkoncert | Fanø Sommerkoncerter 2019 Der søges om tilskud til afholdelse af de årlige sommerkoncerter på Fanø, hvor der spilles klassisk musik. Det afvikles for 16. gang. Som noget nyt arrangeres en ½ times introduktion/smagsprøve for børn og deres forældre forud for en koncert. Målgruppe: Musikinteresserede borgere Tidsplan: juni 2019 - august 2019 Effekt: Øger oplevelsesmuligheder for borgere og turister på Fanø og nærområde Administrativ vurdering af projektet: Som en tilbagevendende aktivitet kan sommerkoncerterne ikke modtage tilskud. Derfor indstilles projektet til afslag med begrundelse i at der ikke kan ydes støtte til vedvarende drift af kulturaktiviteter. | 519.000 | 345.000 | 0 | |
| 18 | 19/10674 | CSV - Esbjerg Stokbrovej 16, 6715 Esbjerg N | Specialskolernes Landsidrætsstævne CSV Esbjerg er et center for unge og voksne med særlige behov, heriblandt senhjerneskadede. Det afholder stævnet i samarbejde med PARAsportDanmark og Specialskolernes Landsidræts-stævne den 22. og 23. maj 2019. Der er tale om et årligt stævne, som arrangeres på forskellige skoler. Målgruppe: Fysisk og psykisk udviklingshæmmede Tidsplan: Afholdes 22. - 23. maj 2019 Effekt: Antallet af deltagere vil være mellem 3-400 og de kommer fra forskellige skoler i hele landet. Administrativ vurdering af projektet: Da aktiviteten finder sted i maj, hvilket er forud for behandlingen af ansøgningen i regionsrådet, kan projektet ikke tildeles tilskud. | 315.003 | 35.000 | 0 | |
| 19 | 19/13977 | Vardemuseerne, Lundvej 4, 6800 Varde | Lad os mødes, tale, synge, feste og spise Ansøger vil med projektet afholde to arrangementer i den tidligere flygtningelejr ved Oksbøl, som er det kommende Flygtningemuseum. Projektet består af dels en gourmetaften, hvor der sker en kulturudveksling mellem danske og tyske kokke. Deltagerne har mulighed for at smage mad med råvarer fra Vadehavsområdet, og dels en folkefest med musik og mad fra Danmark og Tyskland. Folkefesten vil have en festivalstemning, hvor danskere og tyskere kan mødes i uformelle omgivelser. Målgruppe: Alle Tidsplan: Maj 2019 - Juni 2020 Effekt: projektet forventer at kunne tiltrække 1000 deltagere til de to arrangementer. Administrativ vurdering af projektet: Projektet gennemføres på baggrund af de tyske turistundersøgelser efter muligheder for at møde og interagere med danskere. Af de to arrangementer er det administrations vurdering at gourmetaften henvender sig mod en relativt snæver målgruppe, mens folkefesten vurderes at have en bredere folkelig appel. Administrationen indstiller projektet til et delvist tilsagn på maksimalt 60.000 kr. svarende til udgifterne for folkefesten. | 578.570 | 100.000 | 60.000 | |
| 20 | 19/13992 | Jazz I Trekanten, Sct. Jørgens Gade 3, st. 2, 6000 Kolding | Emerge - musikscenen mellem Danmark og Tyskland Projektet skal fremme samarbejdet imellem jazzmusik-scenen i Danmark og Tyskland igennem workshops, netværk og udvikling af konkrete koncerter, udveksling af erfaringer og viden, samt opbygning af fælles projekter på tværs af grænsen. Projektet afsluttes med en koncert i Trekantsområdet og senere i Hamborg. Målgruppe: Musikere, branchefolk og publikum Tidsplan: Finder sted under Dansk Jazzfestival uge 35, og i Hamborg, august 2019 - uge 35 2020 Effekt: 250 publikummer Administrativ vurdering af projektet: Projektet indstilles til tilsagn, da det vurderes at projektet vil kunne bidrage kulturudbuddet i dansk/tysk venskabsår i 2020. | 200.000 | 40.000 | 40.000 | |
| 21 | 19/14051 | Foreningen Rock' In House, Jens Holms Vej 5, 6000 Kolding | Spil Tysk Der søges midler til en række koncerter på 7 spillesteder i Syd og Sønderjylland, hvor der præsenteres levende tysk rytmisk musik. Tyske artister er kun i meget begrænset omfang repræsenteret på danske spillesteder, og genforeningsåret er en unik lejlighed til skabe opmærksomhed om tyske artister i Danmark. Målgruppe: Lokalt og regionalt publikum Tidsplan: Spil Tysk-dagen skal finde sted 30. april (eller dagene før/efter) Effekt: Ansøger forventer omkring 480 publikummer i alt til koncerterne. Administrativ vurdering af projektet: Indstilles til tilsagn, da projektet præsenterer borgere i Syddanmark for tysk kultur i 2020 som er dansk/tysk venskabsår. | 162.560 | 70.000 | 70.000 | |
| | | | | 40.076.752 | 11.559.878 | 3.770.427 | 0 |
| Budget | | | | | | | |
| | | Budget 2019 | | Budget | Fordeling | | |
| | | pr. 11/4 2019 | Korrigeret budget Kulturpuljen 2019 | 6.700.000 | | | |
| | | | Kulturprojekter, indstillet til støtte | | 3.770.427 | | |
| | | | Projekt til drøftelse | | 1.823.245 | | |
| | | | Foreslået overført til genforeningspulje | | 1.100.000 | | |
| | | | Restbeløb | | 6.328 | | |
| | | | | | 6.700.000 | | |
| Fordeling | | | | | | | |
| | | Nr. | Ansøger | Projekt | Ansøgt | Adm. indstiller | URU |
| | | 1 | DYNAMO Workspace | Udvikling af DYNAMO Workspace | 1.194.653 | 0 | |
| | | 2 | VAN HORN, | JernByrden - En webserie for børn og unge | 650.000 | 0 | |
| | | 3 | Kolding Kommune | Skamlingsbanken - De store kræfters sted | 1.823.245 | Drøftelse (op til 1.823.245 kr.) | |
| | | 4 | Teater Tværsnit | Garden of Fairytales | 485.000 | 400.000 | |
| | | 5 | Spis! ODENSE Food Festival | Smagens Hus | 850.000 | 0 | |
| | | 6 | Den Grønne Perle | Dansk / kinesisk kulturfestival - H. C. Andersen ud til borgere i Region Syd | 233.000 | 233.000 | |
| | | 7 | Foreningen Ny Kunst i Sønderborg | DEFINE Festival 2019 | 90.000 | 90.000 | |
| | | 8 | Jelling Menighedsråd - Verdensarvsudvalget | 25 år med verdensarv - event | 375.000 | 250.000 | |

| Nr. | Journal | Ansøger | Projektresumé og administrativ vurdering | Samlede udgifter | Ansøgt tilskud | Adm. indstiller | URU 22-05-19 |
|-----|---------|--|--|------------------|----------------|-----------------|--------------|
| 9 | | Tønder Kommune | Danmarks Østersfestival | 375.000 | 375.000 | | |
| 10 | | Fanø Kunstmuseum | Silhuetter af kvinden i vinden | 150.000 | 150.000 | | |
| 11 | | Foxy Ladies - | Foxy - by night | 71.480 | 0 | | |
| 12 | | Chilbal Film | Du danske sprog - du er min moders stemme | 75.000 | 0 | | |
| 13 | | Vissenbjerg Lokalråd | Formidlingscenter for fundet af Koelbjergmanden. | 900.000 | 353.700 | | |
| 14 | | Kulturforeningen for Anexet v. Lundsgaard | Tempo - Bæredygtighedsmødet på Lundsgaard Gods | 1.200.000 | 0 | | |
| 15 | | Nyborg Kommune | Norden i Nyborg | 862.500 | 288.727 | | |
| 16 | | Styregruppe for VM v/ Dansk Orienteringsforbund, | Aktiv borgerinddragelse i VM i by-orientering | 1.635.000 | 1.460.000 | | |
| 17 | | Fanø Sommerkoncerter | Fanø Sommerkoncerter 2019 | 345.000 | 0 | | |
| 18 | | CSV - Esbjerg | Specialskolenes Landsidrætsstævne | 35.000 | 0 | | |
| 19 | | Vardemuseerne | Lad os mødes, tale, synge, feste og spise | 100.000 | 60.000 | | |
| 20 | | Jazz I Trekanten | Emerge - musikscenen mellem Danmark og Tyskland | 40.000 | 40.000 | | |
| 21 | | Foreningen Rock' In House | Spil Tysk | 70.000 | 70.000 | | |
| | | | | 11.559.878 | 3.770.427 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |